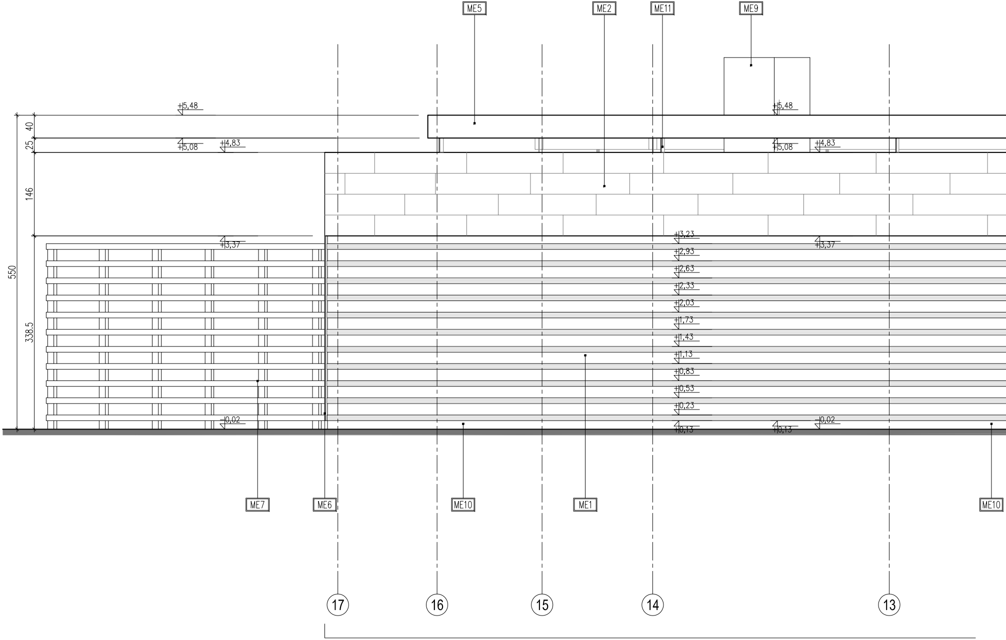
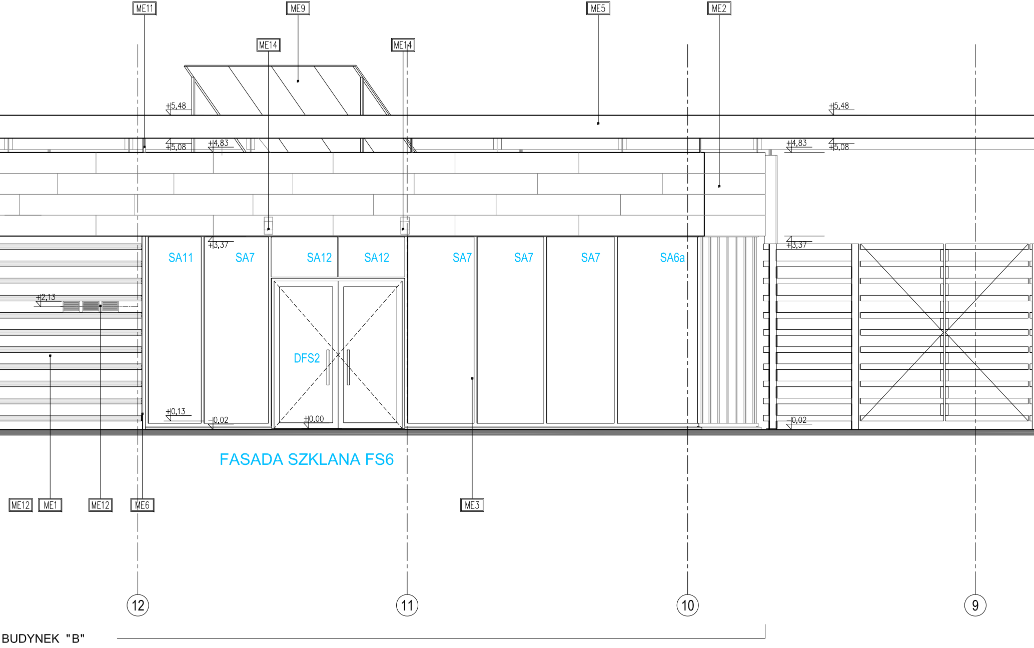
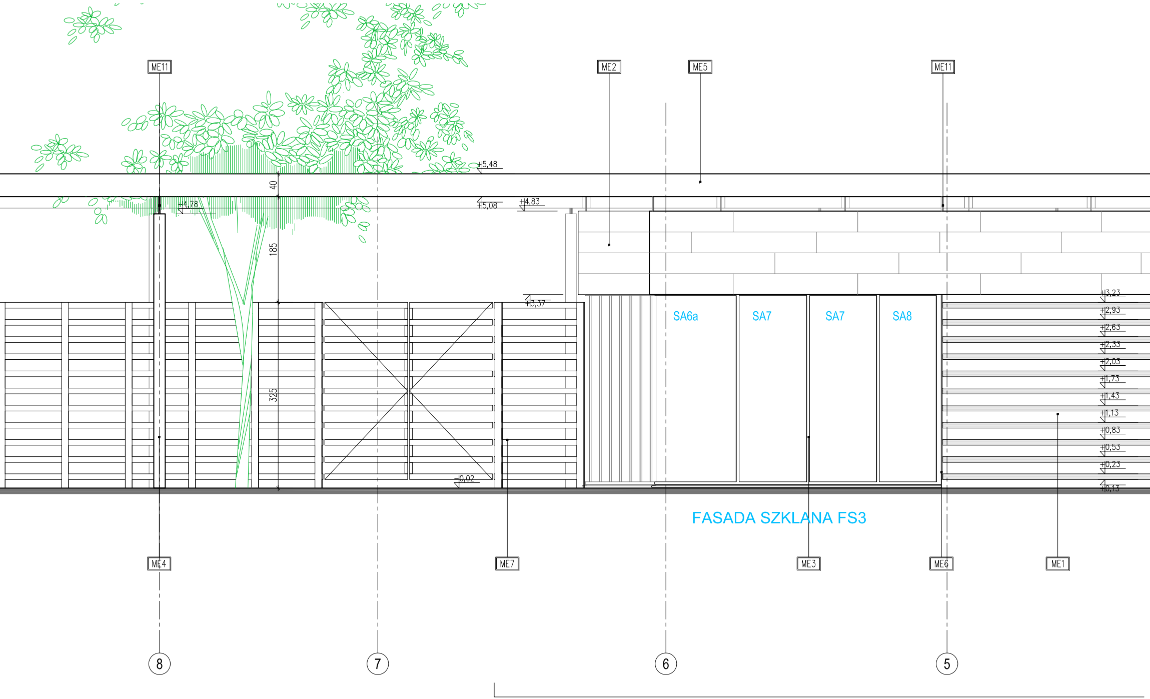
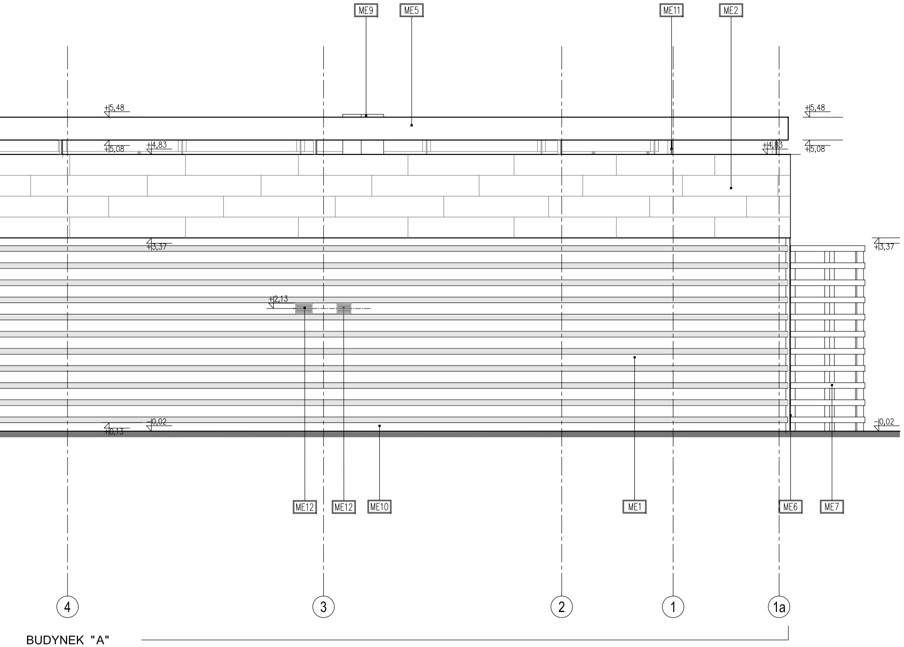








## OZNACZENIA:

ME1 - materiał elewacyjny wg. specyfikacji

SA1 DS1 - oznaczenia ślusarki wg. wykazów i rzutów

+5,48 - RZĘDNE WYKOŃCZENIOWE

+4,67 - RZĘDNE KONSTRUKCYJNE

## LEGENDA:

***Uwaga:***
***Przed zastosowaniem materiałów elewacyjnych i wykończeniowych należy przedłożyć próbki kolorystyczne wszystkich materiałów do akceptacji przez projektanta***

ME1 - ściana tynkowana i malowana farbą fasadową na kolor szary (RAL 7005) z poziomymi żaluzjami drewnopodobnymi np płyty Trespa Meteon FR 8mm. Kolor: NW07 - Montreux Sunglow - *dopuszcza się składanie ofert równoważnych*
Mocowanie żaluzji i podkonstrukcja niewidoczne.

ME1a - ściana żelbetowa zatarta na gładko od strony schodów

ME2 - okładzina z blachy cynkowo-tytanowej - duża łuska. Kolor - patyna szaroniebieska wg wzornika „RHEINZINK" - *dopuszcza się składanie ofert równoważnych*

ME3 - ślusarka zewnętrzna Kolorystyka ślusarki wg. wzornika Reynaers PR0216 (dawny XDC B046) - *dopuszcza się składanie ofert równoważnych*, szkło bezpieczne przeźroczyste

ME4 - słup stalowy HEB 200 zabezpieczony antykorozyjnie i ochronnie do klasy odporności pożarowej R30 kolor szary RAL 9006

ME5 - dźwigar z drewna klejonego. Kolor dopasowac do koloru żaluzji drewnopodobnych (ME1).

ME6 - obróbka blacharska - blacha cynkowo-tytanowa. Kolor - patyna szaroniebieska wg wzornika „RHEINZINK" - *dopuszcza się składanie ofert równoważnych*

ME7 - ogrodzenie, brama i furtka z płaskowników,konstrukcja stalowa

ME8 - cięgna stalowe na pnącza - stal nierdzewna

ME9 - urządzenia techniczne

ME10 - cokół - tynk cokołowy RAL 7047 (Telegrau 4)

ME11 - elementy mocowania dźwigara do słupów i attyk - płaskowniki stalowe zabezpieczone antykorozyjnie kolor szary RAL 9006

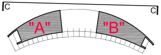
ME12 - kratki otworów kanałów wentylacyjnych typu "Z" i wentylacji mechanicznej wykonywane z blachy cynk.-tytan. na budowie kolorystyka jak okładziny z blachy (ME2)

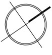
ME13 - rura spustowa, Pluvia, Gerberit - *dopuszcza się składanie ofert równoważnych,*

ME14 - Oprawy oświetleniowe
Kolor opraw: czarny

## UWAGI:

1. WSZYSTKIE WYMIARY NALEŻY SPRAWDZAĆ NA BIEŻĄCO NA BUDOWIE, A WSZELKIE ROZBIEŻNOŚCI LUB ZMIANY ZGŁASZAĆ NIEZWŁOCZNIE PROJEKTANTOM BUDYNKU.
2. WSZELKIE ROBOTY PROWADZIĆ POD NADZOREM OSÓB UPRAWNIONYCH I ZGODNIE Z PRZEPISAMI BHP.
3. DETALE I ŁACZENIA SYSTEMOWE WEDŁUG ZALECEŃ PRODUCENTÓW.
4. WSZYSTKIE MATERIAŁY UŻYTE DO WYKONANIA BUDYNKU MUSZĄ POSIADAĆ AKTUALNE ATESTY I APROBATY WYMAGANE PRZEZ OBOWIĄZUJĄCE PRZEPISY I NORMY PRAWA BUDOWLANEGO.
5. NALEŻY STOSOWAĆ MATERIAŁY JAK PODANE W DOKUMENTACJI PROJEKTOWEJ LUB RÓWNOWAŻNE, POSIADAJĄCE PARAMETRY TECHNICZNE PRZYNAJMNIEJ TAKIE, JAK PODANE W DOKUMENTACJI.
6. KOLORYSTYKĘ BUDYNKU NALEŻY WYKONAĆ ZGODNIE Z PROJEKTEM WYKONAWCZYM. NIEJASNOŚCI NALEŻY KONSULTOWAĆ Z PROJEKTANTEM. PRZED WYKONANIEM PRAC NALEŻY PRZEDSTAWIĆ PRÓBKI KOLORYSTYCZNE DO AKCEPTACJI PROJEKTANTA.
   KOLORYSTYKA WNĘTRZ DO UZGODNIENIA W NADZORZE AUTORSKIM.
7. JAKIEKOLWIEK ZMIANY W PROJEKTOWANEJ INWESTYCJI SĄ NIEDOPUSZCZALNE BEZ UPRZEDNEGO POWIADOMIENIA I ZGODY PROJEKTANTA.
8. RZUTY, PRZEKROJE, ELEWACJE, WYKAZY I RYSUNKI DETALI NALEŻY ROZPATRYWAĆ ŁĄCZNIE.
9. DOKŁADNE USYTUOWANIE OSI ORAZ ELEMENTÓW KONSTRUKCYJNYCH WG PROJEKTU KONSTRUKCJI.
10. SŁUPY STALOWE HEB 200 SĄ USYTUOWANE NA ŚRODKU TRZPIENI I STÓP FUNDAMENTOWYCH ZGODNIE Z PROJEKTEM KONSTRUKCJI.
11. WSZYSTKIE RZĘDNE DŹWIGARÓW , SZCZEGÓŁY ICH MOCOWANIA ORAZ ROZSTAWY MOCOWAŃ WG PROJEKTU KONSTRUKCJI.
12. WSZYSTKIE SPAWY ELEMENTOW STALOWYCH WYKONAĆ JAKO SZLIFOWANE.
13. WSZYSTKIE ROBOTY ZANIKOWE, W TYM ZBROJENIE I IZOLACJE PRZED ZAKRYCIEM ZGŁASZAĆ KIEROWNIKOWI BUDOWY DO ZATWIERDZENIA ODPOWIEDNIM WPISEM DO DZIENNIKA BUDOWY.
14. OTWORY DRZWIOWE W ŚCIANACH WEWNĘTRZNYCH WYMUROWAĆ PO ZAKUPIENIU WYBRANEGO RODZAJU STOLARKI DRZWIOWEJ.
15. KANAŁY NAWIEWNE TYPU "Z' WYMUROWAĆ WG RYSUNKÓW DETALI I ZESTAWIENIA WARSTW.
16. DLA SZACHTÓW INSTALACYJNYCH NALEŻY ZAPEWNIĆ REWIZJĘ (drzwiczki 20X20 cm) UMOŻLIWIAJĄCĄ DOSTĘP DO ZAWORÓW ODCINAJĄCYCH INSTALACJI HYDRAULICZNYCH.
17. WSZYSTKIE NAROŻA ŚCIAN DO WYSOKOŚCI 1,50 M POWYŻEJ POZIOMU POSADZKI NALEŻY ZABEZPIECZYĆ LISTWAMI OCHRONNYMI PODTYNKOWYMI.
18. GRZEJNIKI KANAŁOWE USYTUOWAĆ NA LINI ŁĄCZĄCEJ WEWNĘTRZNE LICA SŁUPÓW HEB 200 W ROZSTAWIE OSIOWYM POMIĘDZY NIMI.
19. WYCIERACZKI ZEWNĘTRZNE USYTUOWAĆ W MIEJSCACH WSKAZANYCH NA RYSUNKACH RZUTÓW NA OSIACH WEJŚĆ.
20. W PRZYPADKU MONTAŻU SUFITÓW PODWIESZONYCH ŚCIENNE OTWORY WYWIEWNE WENTYLACJI OTWORZYĆ 15cm PONIŻEJ POZIOMU SUFITU.
21. USYTUOWANIE ELEMENTOW TERENOWYCH NP.: ODWODNIENIE LINIOWE, OŚWIETLENIE, FONTANNA, ITP WG PROJEKTU ZAGOSPODAROWANIA TERENU.
22. PROJEKT ARCHITEKTURY ROZPATRYWAĆ ŁACZNIE Z PROJEKTAMI BRANŻOWYMI.
23. INTEGRALNA CZĘŚCIĄ RYSUNKU JEST OPIS TECHNICZNY.





± 0,00=6,41 m n.p. "0" W.

Czuba Latoszek Sp. z o.o.
00-410 Warszawa, ul. Solec18/20, tel/fax: 022 633 75 85
architekci@czubalatoszek.pl

PRZEDMIOT OPRACOWANIA

PROJEKT DWÓCH PAWILONÓW O FUNKCJI
USŁUGOWEJ
I SPOŁECZNO-KULTURALNEJ

Dzielnica Praga Południe M. St. Warszawy, ul. Szaserów
Nr ew. działek:121/17, 121/18, 121/21, 121/24, 121/26, 121/27, 121/28 obręb
3-04-07

INWESTOR

M. St. Warszawa,
Urząd Dzielnicy Praga Południe
Warszawa ul. Grochowska 274

FAZA OPRACOWANIA

PROJEKT WYKONAWCZY

BRANŻA

ARCHITEKTURA

| PROJEKTANT | NR UPRAWNIEŃ |
|---|---|
| mgr inż. arch. Anna Lubońska | Wa - 45/99 |
| mgr inż. arch. Piotr Czuba | |
| mgr inż. arch. Maciej Latoszek | |
| tech. arch. Wioletta Wojtaszewska | |
| mgr inż. arch. Urszula Konowrocka | |
| mgr inż. arch. Michał Koć | |
| mgr inż. arch. Katarzyna Tylman | |

TYTUŁ RYSUNKU

# ELEWACJA C-C
# PÓŁNOCNO-ZACHODNIA

| DATA RYSUNKU | SKALA RYSUNKU |
|---|---|
| **17 czerwca 2014** | 1:50 |

NR RYSUNKU

14.01.PW.A.III.13

Prawa autorskie dotyczące tego rysunku są własnością Czuba Latoszek Sp. z o.o.
Rysunek nie może być udostępniany ani kopiowany, w całości lub w częściach, bez uzgodnienia z Czuba Latoszek Sp. z o.o.
(Dz. U. nr 24 poz. 83 z dn. 04.02.1994r.)